**上海师范大学本科课程教学大纲**

**课程名称：主持艺术概论**

**英文名称：Hosting Art Basics**

**学分： 4**

**总学时：72**

**实验（上机）学时：0**

**开课专业：播音与主持艺术**

**一、课程性质、目的和培养目标**

**性质：专业必修课**

**目的：**课程通过对节目主持人的概述、产生与发展、类型、基本素质、个性魅力、节目构思、采访艺术、编写能力、有声语言、无声语言、主持状态、未来发展与思考等方面，理论结合实际全面了解主持艺术。

培养目标：

1. 通过理论加实践的方式熟练掌握和运用主持艺术概论所学知识；
2. 广泛阅读、观摩，培养独立思考的专业能力。

二 **预修课程：**

无

**三、 课程内容及学时分配**

第一周 军训

第二周 军训

第三周 节目主持人概述

第四周 节目主持人的产生与发展

第五周 节目主持人的类型

第六周 节目主持人的基本素质

第七周 节目主持人的个性魅力

第八周 主持人的节目构思

第九周 主持人的采访艺术

第十周 主持人的编与写

第十一周 主持人的有声语言

第十二周 电视节目主持人的无声语言

第十三周 节目主持的状态

第十四周 主持人的发展与未来的思考

第十五周 优秀节目样带观摩（一）

第十六周 优秀节目样带观摩（二）

第十七周 综合演练答疑

第十八周 期末考试

 **四、实践内容和建议学时分配**

本课程为进入大学的第一门主持专业课程，固主要以理论讲授为主，不安排实践内容。

**五、教材和参考书目**

《主持艺术》 《节目主持人通论》

**六、课外学习要求**

相关书籍的大量阅读

**七、考核方式**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 比值 | 具体内容 |
| 平时成绩 | 30% | 考勤、回答问题  |
| 期末成绩 | 70% | 笔试 |

**八.其他说明**

无